

Tiedote 10.11.2016
Vapaa julkaistavaksi



DOCPOINT-FESTIVAALILLE ILMOITETTIIN SATOJA ELOKUVIA

Vuoden 2017 DocPoint – Helsingin dokumenttielokuvafestivaalin ohjelmistoa rakennetaan uuden taiteellisen johtajan **Iris Olssonin** johdolla. Keväällä työnsä aloittanut Olsson valitsee festivaalille lähetetyistä ja maailmalla nähdyistä elokuvista ohjelmistoon noin 120. Mukana ovat tuoreimmat ja kiinnostavimmat dokumenttielokuvat Suomesta ja maailmalta, mm. elokuvat **Werner Herzogilta** ja norjalaiselta mestariohjaajalta **Margareth Olinilta**.

DocPointin kotimaisen esityssarjan elokuvat valitsee perinteisesti taiteellisen johtajan vetämä raati. Valintaraatiin kuuluvat tällä kertaa kansanedustaja **Timo Harakka**, muusikko-näyttelijä **Olavi Uusivirta**, taiteilija **Tellervo Kalleinen**, elokuvaohjaaja **Ulrika Bengts** sekä Miltton Networksin toimitusjohtaja **Jussi Kekkonen**. Opiskelijasarjan elokuvat valitsevat elokuvaohjaaja **Markku Heikkinen**, muusikko **Aino Venna** ja tuottaja **Elina Pohjola**. Pääosa kotimaisen sarjan elokuvista saa ensi-iltansa DocPointissa.

Elokvantekijänä tunnettu, 16. DocPoint – Helsingin dokumenttielokuvafestivaalin taiteellinen johtaja Olsson pitää urakkaansa äärimmäisen kiehtovana. “Katsomieni dokumenttielokuvien kautta maailman nykytilasta piirtyy selkeä kuva. Dokumentaristit ovat olleet liikkeellä, ja ajankohtaisista aiheista, muun muassa ääriliikkeiden noususta, tullaan näkemään vaikuttavia elokuvia.”

16. DocPoint – Helsingin dokumenttielokuvafestivaali järjestetään 23.–29.1.2017. Ohjelmisto julkistetaan kokonaisuudessaan 4.1.2017.

DocPoint-festivaalin järjestää vuonna 2001 perustettu DocPoint-elokuvatapahtumat ry, joka myös pyörittää valtakunnallista DOKKINO – lasten ja nuorten dokumenttielokuva-tapahtumaa sekä kuukausittain järjestettävää Doc Lounge Helsinki -klubia.

Lisätiedot ja haastattelupyynnöt:

Tiedottaja Sirje Niitepöld
press@docpoint.info
p. 041 463 6349

DocPoint-elokuvatapahtumat ry
Simonkatu 12 B 13
00100 Helsinki
p. 010 501 5770
www.docpoint.info