

Tiedote 1.2.2016
Vapaa julkaistavaksi



DOCPOINT KERÄSI DOKUMENTTIELOKUVAN YSTÄVÄT YHTEEN

DocPoint-dokumenttielokuvafestivaalin näyttösten kävijämäärä kasvoi viime vuodesta. Festivaali keräsi saleihin viime viikolla yli 27 000 dokumenttielokuvan katsojaa. Ammattilaistapahtumat ja oheistapahtumat mukaan laskien festivaalilla oli noin 30 000 osallistujaa.

Festivaalin katsotuin elokuva oli **Crystal Mosellen** *The Wolfpack*. Muita suosittuja elokuvia olivat **Vitali Manskin** *Under the Sun* sekä **Magnus** ja **Fredrik Gerttenin** *Becoming Zlatan*. Kotimaisen ohjelmiston katsotuin elokuva oli **Ari Matikaisen** *Sota ja mielenrauha*. Seuraavaksi eniten katsojia saivat **Virpi Suutarin** *Eleganssi* ja **Reetta Huhtasen** *Talousennustajat*.

Kotimaisen esityssarjan katsojien suosikiksi äänestettiin **Suvi Westin** *Sparrooabbán (Minä ja pikkusiskoni)*.

Kriitikon valinnat teki tänä vuonna yhdysvaltalainen elokuvakriitikko, elokuvantekijä ja festivaaliohjelmiston suunnittelija **Lauren Wissot**. Wissot nosti DocPointin Kotimaisesta esityssarjasta esiin elokuvat *Spandex Sapiens* (ohj. **Oskari Pastila**), *Marzia, ystäväni* (ohj. **Kirsi Mattila**) sekä *Takaisin pintaan* (ohj. **Juan Reina**).

“Haluan kiittää DocPointin yleisöä. Yleisö tekee festivaalin. Kansainväliset vieraamme olivat innoissaan yleisöstä, joka täytti salit, katsoi elokuvia keskittyneesti ja vastoin ennakkovaroituksia myös keskusteli aktiivisesti tekijöiden kanssa. Vieraat kehuivat festivaalin keskittymistä elokuvaan ja tekijöihin, ei kilpailuihin. Tämä lämmitti mieltä – se työ, jota olemme tehneet DocPointissa viisitoista vuotta, saa arvostusta ja on tullut ymmärretyksi”, sanoo DocPointin väistyvä taiteellinen johtaja **Ulla Simonen**.

16. DocPoint – Helsingin dokumenttielokuvafestivaali järjestetään tammikuussa 2017.

Lisätiedot:

Toiminnanjohtaja Ulla Bergström

ulla.bergstrom@docpoint.info

p. 010 501 5775

DocPoint-elokuvatapahtumat ry
Simonkatu 12 B 13
00100 Helsinki
p. 010 501 5770